

مذكرات ميم

العدد ١ - مايو ٢٠١٩



مؤسسة مساھات للتعدیدة الجنسیة والجندریة بمنطقة وادی النبیل (عمر والسودان)

مثیات
کویریات
عابرات کویریات

المحتويات

- ١ المقدمة
- ٢ أنا بعافر كل يوم
- ٣ طراطيف الدعم
- ٤ حياتي على كف عفريت
- ٥ مضطراة أمثل
- ٦ سريري حاجة شخصية
- ٧ أول إحساس كامل
- ٨ كذا مرحلة
- ٩ لمة العيلة
- ١٠ العبور من فكرة لفكرة
- ١١ حياتي اتلونت

المقدمة

كتيب "مذكرات ميم" هو نتاج مشروع توثيق التاريخ الشفاهي الخاص بمؤسسة مساحات للتعددية الجنسية والجندريه بمنطقة وادي النيل (مصر والسودان) لتدوين قصص تضم خبرات حياتية وإنسانية لمجتمع الميم من محافظات متعددة داخل مصر. يسلط هذا المحتوى بداخل سلسلة إصداراته الضوء على الفئات المهمشة داخل مجتمع الميم (المثليات - العابرات جندريا - ثنائياً الميول الجنسية - متعددي الميول الجنسية - لا ثنائياً الهوية الجندرية - مزدوجي الهوية الجندرية)، ويخلق مساحة لأصواتهن/م لظهور للعلن.

حياة أفراد مجتمع الميم داخل مصر أشبه برحالة داخل محيط ملي بالخوف من الأفكار المعادية للنمطية الجنسية والجندريه، ومنتشر به شتى أنواع الرهاب تجاه الاختلاف. لكن بالرغم من التشتيت الذي يواجهه أفراد مجتمع الميم الناجم عن ذلك الخوف والرهاب من قبل المجتمع المصري، إلا أنه يشتراك بينهم محاولات فهم الأفراد لذواتهن/م تظل أولى خطواتهن/م في رحلة وجودهن/م كأفراد من مجتمع الميم داخل مصر.

يتناول العدد الأول من كتيب "مذكرات ميم" تلك الخطوة الأولى وهي مرحلة "اكتشاف الذات". حيث يسلط العدد الأول الضوء على قصص نساء كويريات ونساء عابرات تحمل في مضمونها الطرق المختلفة التي سلكنها أولئك النساء ليحصلن على إجابة عن الأسئلة الدائرة بعقولهن عن هويتهن، ويحاول الوصول لماهية "اكتشاف الذات" من خلاصة تجاربهن.

أنا بعافر كل يوم

كانت البداية أول ما حسيت إن أنا مختلفة، كنت بحس بمشاعر ناحية البنات بشكل مش مجرد صدقة ومش بس بشكل جنسي. فضلت سنين طويلة بحاول أفهم هل اللي أنا فيه ده طبيعي؟ فترة بقى ما بين إحساس، لأننا تمام دي طبيعي، وما بين إحساس بالذنب إن اللي بعمله دا مابينفعش، وأنا كده مش بني آدمية كويستة. ساعتها كنت بدور على ناس شبهي، أو ناس عدوا بنفس التجربة على الأقل، فحاولت أدور. طبعًا أول حاجة ظهرت لي كانت مواقع البورن، بعدها فهمت ده مسماه إيه، وبدأت أدور بالمعنى، ملقتش حاجة عربي غير شوية غرف شات، في غرف الشات دي قابلت حد من الكوميونتي وهو بدأ يقول لي إن فيه ناس شبها. ودي كانت بداية الموضوع.

بعد كده، بدأت أقرأ مقالات بالإنجليزي فبدأت أفهم برضه شوية. كانت أكثر حاجة صعبة إني مش لاقية حد، وكان لسة مفيش بقى فيسبوك والكلام ده. كان كل المصادر بالإنجليزي. وكان فيه برضه محاولات انتشار كده وقتها، كانت فترة مش لطيفة. بس لحد ما الفترة دي عدت وقررت إنني أنقل نفسى.

خلال الوقت ده رحت لدكتورة نفسيين مختلفين، عشان كان عندي اكتئاب بس مش عشان ميولي. أول دكتور رحت له واتكلمت معاه معملش حاجة غير إنه اداني أدوية اكتئاب كان تأثيرها فظيع عليّ. بعدها عرف ميولي. من ضمن الكلام كان بيسأل

"انتي مش مصاحبة؟ طب مفيش ولد؟ طب مش بتتحبي؟"

ف خلاص قلت له...

وبدأ يقول لي

"طب انتي ماجربتيش؟"

"لا مجربيتش ومش عايزة أجرب"

"أصل أنا أعرف حالات زيك وتعالجوا"

"طب تعالجوا إزاي؟"

ناس، وبيحصل بينهم حاجات" **'Group therapy'**

ما بقيتش قادرة أستوعب هو إيه دوره

في الموضوع، بس مش مشكلة.

"لو حابة تحضري العلاج"

الجماعي مع البنات

معنديش مشكلة"

"لا مش عايزة أحضر"

المهم بعدها لقيت من

ضمن الأدوية اللي

كانت بها أدوية تأثيرها

تقليل الشهوة

الجنسية عندي وكمان

تأثير على الأعصاب.



لما عرفت كانت أثرت عليّ خلاص، وتأثيرها موجود لحد دلوقتي للأسف مش عارفة أتخلص منه.
بعدها طبعاً وقفتها وقررت إني مش هروح للدكتور ده تاني.

رحت لدكتور تاني وحفت أقول له برضه على ميولي. اللي هو أكيد هيقولي نفس الحاجة، فأول فترة كنت باحد بس أدوية وبنتابع معاه وعادي. وبعدها برضه عرف، وهو نفسه مش مقتنع إنها انتالت من قائمة الأمراض النفسية وشاييف إنها مرض نفسي بس هم شالوها لأسباب سياسية.

طبعاً أول ما سمعت كده ماخذتش الأدوية وسبته. رحت لآخر دكتورة وهي اللي نوعاً ما أنا اتحسن معها وبيحصل انتكسات وكل حاجة بس يعني الواحد بيعرف بتعامل شوية.
حالياً المشاكل اللي بتواجهني من المجتمع هي التدخل في كل حياتي.

"إزاي انتي مش مصاحبة؟!"

"إزاي مفيش ولد في حياتك؟!"

"ليه دائمًا كل اللي تعرفيهم بنات؟!"

"طب انتي ليه مش بتعاملني ك بنت رقيقة؟!"

وأهلي مستغربين إن أنا في السن ده ومفيش ولد في حياتي !!

بالنسبة للكميونتي بقى

"اللي هو انتي ليه شكلك كده؟ ولا انتي فيم ولا انتي بوتش.. فـإنتي إيه بقى؟!"

ضغط من كل الجهات؛ يعني لما تكون في الشغل بضطر أخبي ميولي، بتعامل إن أنا استريت (مغایرة) قدام Ahly، قدام العيلة، قدام صاحبى اللي ما يعرفوش. وطبعاً في الأماكن العامة لو أنا خارجة أسهر مثلًا بحاول إني مالفتش النظر عشان ماتعرضش حاجة مش لطيفة. بس خارج النطاق ده، قدام الناس القليلة القريبين مني، بتعامل بشكل عادي يعني.

لما بحاول أقدم على شغل، الرفض مابييقاش بشكل صريح يعني هل عشان أنا مثلًا مؤهلاتي قليلة ولا عشان شكلي مش بناتي أوي؟ في مرة شخص سألني في مقابلة "انتي ليه مش لابسة ليس بناتي؟!"

أنا وقتها قلت له أنا بالنسبة لي عادي يعني، ومانقِبَّلْتُش في الشغل طبعاً...
أكبر مخاوفي في الفترة دي إن حياتي تفضل مش مستقرة لا ماديًا ولا معنوياً وإنني أفضل عايشة بالوشين دول لبقية عمري. الموضوع بيعمل ضغط نفسي مش لطيف خالص. أنا نفسي إني بعد كده أعيش في مكان مباقاش مضطراً فيه أخبي نفسي. يعني مباقاش خايفه إن فـأـي لحظة الموضوع يتعرف وحياتي كلها تقع.

أنا بحس إني قوية أوي وأنا برا مصر، للأسف ده أكتر وقت بحس إني ممكن أتكلم ومش خايفه يحصل لي حاجة. الوضع في مصر بيخوفني، اللي هو طب لو ارتبطت بقى؟! طب لو عشت مع واحدة؟! طب الناس هيقولوا إيه؟! طب تدخل المجتمع في حياتي؟! وطبعاً أكبر مخاوفي إن أهلي يعرفوا إن أنا مثلية...!

الصراحة أنا مقدرة إن أنا بعافر كل يوم إني أقوم سليم، أو بحاول أكون سليم، وال الحاجة الوحيدة اللي بتخليني أكمل إني من مجتمع الميم. وعايشة على أمل إني أعرف أوصل للاستقرار المادي اللي يخليني أحس إن عندي شوية حرية. وحلمي إن مابييقاش فيه حد بيئذى عشان هو مختلف أيًا كان اختلافه إيه. يعني مش بس مایتاديش من الناس، كمان مایتاديش من القوانين، أو الحكومة...

ونفسي محدث يمر بنفس المرحلة اللي أنا مررت بيها في الأول، من الحيرة والاكتئاب اللي بيجي معها وتأنيب الضمير، وأفكار زي إن انتي بني آدمية أقل من الناس، وإن انتي ماینفعش تعيشي...

كمان القوانين، مش هقول تتشال، لأن ده مش واقعي، بس على الأقل ماتبقاش متفعلة. أنا كحد من مجتمع الميم نفسي أسهل الدنيا على الأشخاص اللي لسة جداد ويكتشفوا نفسهم من غير ما يحسوا بكمية المشاعر دي. هما أكيد هيعدوا بجزء منها، بس لو فيه حاجة تساعدهم إن المصادر تبقى موجودة أكثر أو وجود شخص ما يساندوه، الدنيا هتبقى بالنسبة لهم أسهل. وطبعاً نفسي تقبل الناس ببقي أكثر.

-ليلى-

طراطيف الدعم

نرحب بالتنويه أن القصة قد تحتوي بعض التفاصيل المؤلمة والتي قد تلمس من واجهوا تجربة مشابهة.

بالإنجليزي بس. بدأت أكتشف هويتي مع الوقت، وأول ما عرفت إن في حاجة اسمها ترانس جندر قلت "أحييه ده أنا".

فترة البلوغ دي جابت معها مرض نفسي عندي هو الـ Bipolar Disorder (اضطراب ثنائي القطب). هو ظهر في المرحلة دي؛ وقت شكي إني ترانس. ومرحلة البلوغ أعتقد هي اللي خلت الـ 'Bipolar' أسوأ بكثير، كنت بتحانق مع دببان وشي وعايزه أنتحر طول الوقت وكنت مكتتبة وخاصة حرة. ماكانش ليّ صاح ووحيدة تماماً. دخلت مستشفى واتعالجت من الـ 'Disorder' المرض اللي عندي وبدأت آخد أدوية. هو حقيقي المرض ده خرة. وبعدين بدأت أدور على حد أو حاجة تديني دعم؛ فكنت مثلاً بحب الفيديو جيمز جداً. فـ كُونْتْ صاح من ألعاب الفيديو وهم من كذا دولة تانية. أنا كنت ساعتها بحكي لهم وكده. وماكانتش مستقرة نفسياً الصراحة بس هم كانوا فاهمين ده ودعموني. وبقي عندي صاح وناس بتوجهني.

ومابدأتش أبقى مستقرة نفسياً إلا من بعد ١٩ سنة. وأعتقد كمان اللي ساهم في ده إني بدأت العبور ووصلت لمرحلة أنا كنت عايزه أوصل لها.

اكتشف هويتي ماكانش حاجة معقدة خالص عشان أنا تقبلت نفسى بسهولة. الفكرة إن المرحلة دي كانت خرة عشان أهلي بالذات كانوا سينيين جداً في التعامل مع

اللي خلاني أفضل عايشة للمرحلة دي إن كل حد عرفته كان بيحدف لي شوية دعم؛ شوية حب وأنا رايحة كده وكده، ده اللي خلاني أفضل؛ اللي خلاني كملت للمرحلة دي، هو طراطيف الدعم اللي أخذتها من الناس. كل حنة كنت موجودة فيها كانت الناس بتندعني.

أنا كنت شاكة إن أنا ترانس من وأنا عندي السننة، أول ما عرفت عن الم.م.م عامة. الفترة دي كنت غير مستقرة خالص؛ علامات البلوغ بدأت تظهر وكانت بشوف الأولاد المراهقين بيكون شكلهم عامل إزاي؛ الشعر اللي بيطلع، تفاحة آدم. قلت لنفسي "هو أنا هبقى كده!!" لما كنت بتخيل الفكرة كنت بترعب إن التغيرات دي هتحصل لي وماكنتهش فاهمة ده ليه؟! لحد ما جيت في مرة كنت بدور على جوجل "هو ممكن ولد يبقى بنت؟"، وفي الإنترت لاقيت نتائج بحث كتير كلها



الموضوع. لما قلت لاما، الدنيا ساءت جدًا. ماما قالت لخالتى والعلة كلها. وفي مرة من وقت قريب راحت جابت رجاله العيلة كلها وكتفونى وحطونى في العربية وودونى مستشفى نفسية عشان يحاولوا يغيرونى. الدكتورة اللي كانوا فيها غير أخلاقيين تمامًا، استخدموا علاج غير أخلاقي معابياً؛ ادونى علاج كهربا على أساس إن أنا كان عندي أعراض 'Bipolar'، وده ماكاش حقيقي.

في المستشفى ماما عرفت تقنعهم إن أنا مجنونة. أنا حاولت أفهم الدكتورة إن أنا ترانس وشرحت لهم كل حاجة، بس هما ماكانوش مقتتعين وكانوا شايفين إن عندي أوهام وكان في منهم ناس ترانس فوبيك (كارهين للعبارات/ين). هو ببساطة كل الدكتورة النفسيين خرة؛ مش همهم يساعدوا المرضي ولا أي حاجة. أنا لحد دلوقتي تأثير علاج الكهربا لسه موجود عليّ. أنا ذاكرتي بقت ضعيفة جدًا؛ مابقىتش أتذكر الحاجات بسهولة نهائي.

بس عديت المرحلة دي بياني فضلت فخورة بنفسي، دي أكتر حاجة صبرتني، فضلت أقول لنفسي إن أنا مش غلط، أنا عارفة إن أنا مش غلط؛ أهلي هم اللي غلط دول مجانيين مش فاهمين. هم فعلًا جهلة، هم ترانس فوبيك، هم عندهم مشاكل اجتماعية كتير اتردوا عليها، هم غلط وأنا صحي.

بخصوص تقاطع كوني ترانس مع كوني كوير، ماما مثلاً مسنتقبلاً ممكن تتقبني كحد ترانس بس بشرط إني أكون استريلت (مغایرة). هي شايفة إن "الشذوذ" ده حرام. كإن في شروط عشان تتقباني. وفي مجتمع الميم بحس إن الناس الترانس الكوير (غير نمطيين جنسياً) بيتشارفوا كغربيي أطوار.

الدكتورة النفسيين اللي بيعالجو الأشخاص الترانس، بيرفضوا يعالجو الأشخاص الترانس الكوير، الأشخاص الترانس المثليين والأشخاص الترانس اللي بيرفضوا الذكورية والمعايير النمطية للجندري. أنا لما رحت لدكتور معين والدكتور ده هو اللي بيبنسق موضوع التقارير اللي بتتساعد في إجراء العمليات وإجراءات تغيير الورق، أما دخلت للأخصائية اللي هتباع معها قلت لها:

"أنا مش استريلت، أنا باي سيكشوالي (مزدوجة الميل الجنسي)"

راحت مستغربة وقالت لي

"طيب طيب طيب.."

في اللحظة دي أدركت إن هم مش هيدونى التقرير مهمًا حصل. عشان أنا مش مؤهلة كفاية إني أبقى ترانس من وجهة نظرهم. مش مؤهلة كفاية إني آخذ التقرير ولا أكمل إجراءات العبور بتاعي عشان أنا مش طبيعية كفاية بالنسبة للأشخاص الترانس.



الغريب بقى إن تجربتي مع الطب البشري كانت مختلفة خالص، وكويسيسة جدًا. في مرة كنت بعمل كشف طبي للجامعة، الدكتورة بتوع الجامعة كانوا كويسيين ومتفهمين جدًا. ماقالوش أي حاجة وعاملونى كوييس والموضوع مشي. كانت حاجة غريبة إن دكتورة الطب البشري فاهمين كل حاجة أكثر من دكتورة الطب النفسي.



أنا شايفه إن أنا دلوقتي فخورة بنفسي جًدا وشايفه نفسني قوية. كل ما حد بيحاول يرمياني ويحاول يوقعني كنت بقف تانى. الحد اللي كان دايماً بيحاول يوقعني هي ماما، الحد اللي كان بيحاول يؤذيني كانت دايماً ماما. ولحد دلوقتي أنا بتحداها، لحد دلوقتي أنا قوية وثابتة مكانى، ومش عايزه أستسلم وأنا رافضة الاستسلام تمامًا. الاختيار الوحيد اللي قدامي في الحياة هو الحرب. إني أحارب عشان حياتي. وممتنة لنفسي عشان قادرة أكمل حقيقة. أنا عندي مرض نفسى وأنا ترانس، وفي نفس الوقت أنا كوير، وفي نفس الوقت عندي أهل أغرباء بيطلعوا عيني طول الوقت وكل الباكوج (التواي) اللي بتتيجي مع كل الحاجات دي.



أنا ممتنة إني قادرة أكمل بالرغم من كل ده. بدليل إني بشتغل دلوقتي في أكثر من مكان وده يرجع مع بداية اكتشاف هويتي إنه كان عندي اهتمام كبير إني أسعد بأي طريقة. في البداية الكوميونتى اللي احتضنني كان بره مصر؛ هم ساعدوني أكتشف هويتي. بعدها جه صدفة عرفت حد من مصر. هي كانت بنت ترانس وعرفتني ببقية الناس هنا في مصر. هي عرفتني بحد مهم جداً لي، البنت المهمة دي ساعدتني إن شغلي يبقى أحسن في الكتابة والترجمة وإنني أقدر أعمل حاجات أحسن. أنا فخورة إني تحسنت وبقيت أعمل شغل كويس جداً. أنا بدأت أشتغل أكثر في حقوق الأشخاص الترانس، ومع مؤسسات بتشتغل في حقوق الم.م.م، بالإضافة لشغلي كمترجمة وكاتبة.

-مريم

حياتي على كف عفريت

نرحب بالتنويه أن القصة قد تحتوي بعض التفاصيل المؤلمة والتي قد تلمس من واجها تجربة مشابهة.

السائد بس في ناس كتير شبهي، ودي حاجة طبيعية، وممكن الواحد يتقبل نفسه. بس ما كانتش مرحلة سهلة إن الواحد يعيش الصراع ده. أنا قضيت سنين طويلة عقبال ما عرفت إني أتقبل نفسي. سنين عشان ألاقي ناس شبهي؛ دواير دعم تقدر تستندني، وأقدر أعبر فيها عن نفسي بالطريقة اللي تريحني.

الخلفية العملية بتاعتي قبل ما أبتدئ أشتغل في مجال حقوق الميم، كانت الهندسة. كان ممكن أكمل في ده بس أنا قررت غير مسار حياتي العملية لأن عدد الأشخاص اللي مستعدة تشتغل في مجال حقوق مجتمع الميم قليل أووي مقارنة بعدد المهندسين اللي على قفا مين يشيل. بس التغيير في مسار شغلي أثر على حياتي؛ يعني إن انت تبقى حد حاطط روتك على كف عفريت طول الوقت. أمانك الشخصي في خطر ومن ناحية تانية الأمان المادي أو الاستقرار منعدمين. الاتنين انت حاططهم على كف عفريت وماشي بيهم. ف آه.. كوني مثيلة آخر على حياتي واستقراري المادي وال النفسي.

في ٢٠١٧ لما حصلت المشكلة بتاعة مشروع ليلى، كان في قبضيات ممنهجة. إحنا كنشطاء كنا بنحاول نشتغل بإيدينا ورجلينا، لأن فيه الناس المحبوسة، والناس اللي محتاجة إعادة تسكين وفي خطر. خلال الوقت ده ترشحت لجائزة مهمة. و ده كان في عز الوضع السياسي. ف لما جه الترشيح ده حسستني إن فيه أمل؛ إن إحنا بنشتغل فعلاً، وفيه نتيجة بتحصل.

الواحد بيعيش حياته كلها بيمر بتجارب مختلفة بسبب الهوية دي. خصوصاً لو هويته ظاهرة، يعني ظاهرة في شكلك. كل يوم من ساعة ما تصحي من النوم، تنزلي الشارع، بتلاقي نفسك في صراع مع المجتمع؛ في الشغل، في المواصلات، في أي مكان. طول الوقت بتتمرى بضغط نفسي رهيب في مواجهة التمييز اللي بتشفيفه في الشارع. وده في الآخر بيأثر في فكرة تقبلنا لنفسنا.

أنا أحياً لما تكون شغالة في مكان، بحاول أجي هويتي طول الوقت، وأحاول أنتمي للمعايير بتاعة المجتمع. قعدت سنين طويلة نفسي ألبس بطريقة معينة، نفسي أقص شعرى بطريقة معينة. قعدت سنين طويلة في نقطة لا مش هيتفع أعمل كده، لأن هويتي هتبقى باینة جداً. دائمًا لما حد بيأساني بشكل مباشر في مكان حاسة إنه مش آمن، بنكر هويتي، فإنكار الهوية طول الوقت ده بيشكل عبء نفسى. الحاجة الثانية كمان إن أنا مجال شغلي صعب؛ صعب جداً أقول أنا بشتغل إيه، وطول الوقت بيبيقى عندي قصة تانية بحكيها للناس وبضطرأداري حاجات كتير، وأداري هويتي الحقيقة.

أنا ذكر أول مرة بدأت أدرك إن أنا عندي ميول مختلفة. كانت حاجة صعبة جداً إني أقدر أتقبل نفسي لأن مفيش زي ما بنقول أمثلة عليا؛ حد تشويفه طول الوقت في التلفزيون، في السينما، في الأفلام، في الشارع، في الشغل، مفيش ده. عشان تقدري تحسسي إن في حد شبهك، بيكون نضال رهيب. وإن الواحد يفضل يدور أونلاين عشان يلاقي حاجة مكتوبة بالعربي كان بالنسبة لي صعب جداً. ممكن أكون كنت محظوظة لأن أنا تعليمي كان كوييس شوية فكنت بعرف أقرأ إنجليزي. فعرفت إنه لا في ناس شبهي كتير، إن أنا مش مختلفة؛ يعني آه مختلفة عن

وفعلاً سافرت، وخدت الجايزه.
وحسيت إن الناس شايفه إن إحنا
بنعمل شغل وإن في تغيير بيحصل.
أنا عايشة في مصر، في القاهرة، وده
مش سهل على حد يكون مثلي في بلد
محافظ زي مصر. مع إن القوانين
مبتجرمش المثلية، بس المجتمع
بيوصلنا بشكل دوني جدًا، وفيه
تنميط بشكل واضح للمثليين. كون إن
أنا سنت، ده برضو بيحط تمييز أكثر،
لأن أصلًا الستات حقوقهم مهدورة في
المنطقة كلها مش مصر بس. كون إن
أنا مثليه ده بيزود كمان التمييز
بشكل ما أو بأخر.



يعني مثلاً رغم إن كنت لفترة من
حياتي بحاول أكون شبه الشكل
السائل للستات، ومبيقاش بابن على شكلي اختلاف، بس برضو اتعرضت أنا ومجموعة من الأصدقاء لانتهاءك في
الشارع. جزء منه كان له علاقة إن الناس مش عاجبها شكلنا. كنا في كافيه ودي كانت تقربياً فترة بعد الثورة
على طول، ف كانت الشرطة العسكرية هي اللي موجودة في الشارع. ما كانش فيه بوليس، والناس اتصلوا
بالشرطة العسكرية. وكان فيه اصطدام بين الشرطة العسكرية والزبائن اللي موجودين في الكافيه. بعد كده
الموضوع اتطور لعنف جسدي، وفي ناس ضربتنا واتطردنا من الكافيه. ساعتها لما الشرطة العسكرية شافت
إن الموضوع تطور لضرب ما بيننا، انسحبوا تماماً وقررروا يمسكوا أكثر شخصين شكلهم أنتو من الولاد اللي
كانوا معانا وحققوا معاهم وعملوا مشكلة. عشان كده نفسى نوصل لمرحلة إن الناس تبقى قادرة تعيش في
أمان، تمشي في الشارع بأمان، ولو حصلت لهم مشكلة يقدروا يروحوا يبلغوا ويأخذوا حقوقهم. مايكونوش حد
بيتعرض للتمييز، أو الطرد التعسفي من أي مكان؛ شغله أو مدرسته. ببساطة محتاجين حقوقنا الأساسية، مش
هقول حاجات بعيدة المدى بس لو وصلنا للأمان هبقى مرضية.

أنا قطعت كل المراحل دي في حياتي بكل التحديات والصعوبات دي وتقابلت نفسى. ده اللي خلاني أحب نفسى
أوي؛ إني أنا لسة قادرة أكمل وأعيش، وأنتفاعل وأدي لمجتمع الميم هنا في مصر. عشان كده حاسة إني
أستحق ده؛ أستحق إن أنا أحب نفسى شوية.

- إسراء -

مضطرة أ مثل

كمان بضرط أحفي شخصيتي وميولي ٨٠٪ من يومي؛ في البيت، في الشغل، في الشارع. الزمن الوحيد اللي تكون مش مضطرة فيه أحفي ميولي، لما أكون قاعدة في دائرتني الآمنة أو لما أكون قاعدة مع شريكتي. حتى دي ممكن أكون مضطرة أ مثل لو في مكان عام أو فيه حد مش من الدائرة. فهو إحساس بعدم الحرية. إحساس بالسجن؛ يعني إنتي قاعدة طول الوقت مسجونة.. مقيدة. ماتقدريش تعلقي مجرد تعليق، تتكلمي مجرد كلمة، ممكن مثلاً اللي قدامك ده يحس بيها أو كده، هو إحساس بيتحقق، إن إحنا بنضطر نعمل كده، وخصوصاً في البيت. يعني أهلاً دول أقرب ناس ليكي، انتي نفسك تقولي "بصوا أنا مثالية". بس ماتقدريش تعمل دي، بتضطري تمثلي، لدرجة إنه أنا ساعات بضرط أ مثل إن أنا بتتكلم في التليفون مع ولد، عشان في البيت ميحسوش حاجة. بضرط أ مثل إني زي ما المجتمع عايزة أكون، لدرجة إني اتجوزت قبل كده تحت ضغط من العيلة، وتحت ضغط كلام زي "انتي كبرتى، انتي لازم تتجوزي، وانتي وانتي..."، وأنا ساعتها كنت خارجة من تجربة عاطفية مع شريكه سابقة وكنت مش متقبلة نفسي للنهاية وكان عندي إحساس إن لا ميولي دي حاجة ممكن تروح. كانت الفترة بتاعة الصراع اللي بيدخل فيه الشخص عشان يتقبل نفسه. فاتجوزت لكن ماكلناش شهرين مع بعض لأنه كان تمثيل وإكمال الصورة المجتمعية اللي الناس عايزيتها مش أكثر.

مروري بتجربة الجواز كإنسانة في الحقيقة مثالية خلتنى أبقى مضطرة أ مثل إن أنا عايزة أتجوز وأخلف، وحتى أ مثل وأنا مع الشخص اللي أنا كنت مرتبطة بيه

أنا مش مثالية عشان السرير، أنا مثالية لأن أنا مثالية. عندي حياتي ولأنني عايزة أكمل حياتي كده. عايزة أشوف شريكتي وأكمل حياتي معها. أنا مش مثالية عشان أنام مع دي، وأمشي مع دي.

أنا اكتشفت ميولي من بدرى أوي؛ من وأنا عندي ٩ سنين. كنت بكراش على الأستاذة بتاعتي في المدرسة وماكنتش فاهمة ده إيه وهل هو عادي ولا لأ. نسيت الموضوع لحد ما كبرت شوية.

في الجامعة أو في ثانوي كنت أعرف إن البنات بتكرash على ولاد وأنا مابيحصليش الكلام ده. بعد كده فهمت الحاجة دي وأنا عندي ١٦ سنة. ولما بقى عندي ٤٣ سنة، ساعتها بس بدأت أتقبل نفسي أكثر.

أنا ماطلعتش من الخزانة لسه، يعني أنا حتى أهلي مايعرفوش. اللي يعرفوا الدوابير المغلقة بس؛ اللي هم صديقتي المقربة والكوميونيتي بتاعتنا.

في كوميونتي السودان عموماً، إحنا بنواجه تضييق وحنق شديد جداً جداً. يعني حتى أول ما أنا عرفت ميولي، حاولت أتعرف أكثر على ناس وعملت حساب مزيف على فيسبوك. بس اكتشفت إن فيه أمثلية كتار بيخشوا على الفيسبوك وبيعملوا نفسهم من الكوميونيتي عشان يوقعوا الناس. فسيبته لإنه كان مش آمن. وعندنا في الكوميونيتي لما نتلاقى، يا إما نتلاقى في مكان مغلق عشان ناخد راحتنا في الكلام. يا إما لو هنقابل في الشارع أو في مكان عام، مش هتقدرني تتكلمي عن أي حاجة، حتى لو اللي معاكى ده صديق بس مش شريكك، فال موضوع صعب.

إنه ده اللي أنا عايزة. لدرجة إنه أنا كنت بزيف الأورجاري. ماكنتش حاسة بأي حاجة. و دي كانت فترة صعبة.

أكبر تنازل قدمته إني إتجوزت؛ إني عشت أيام مع حد مش اللي أنا عايزة. يعني ده شخص المفترض أنا وهو واحد، بس أنا مقدرتش حتى أحضرنه! مقدرتش. في الجوار، الرجال بيفكروا إن بعد ما الحفلة تخلص.. بعد ما الفرح يخلص.. خلاص كده. كنت مضطربة أ مثل وأرضي المجتمع عشان محدث يركز معايا. لكن مقدرتش أعيش كده في الشهرين دول.



فيه ناس زبي كتير على فكرة. في ناس كمان بيخلفوا بس أنا الدمد لله أخذت القرار بسرعة إني ماتورطش أكثر من كده عشان مقدرتش... أنا مش متخلية أنا عملت كده إزاي؟، أنا عشت الفترة دي إزاي؟! إن أنا سلمت نفسي لحد يستحيل أشوف نفسي معاه وحتى مجرد التفكير إني أكون مع راجل ده نفسه إحساس بايخت جداً، وكله عشان المجتمع، عشان ترضي المجتمع، وترضي أهلك.. كس أم اللي أحنا عايشين فيه ده.

بعد الطلاق بكم سنة، بقى الضغط عليّ كتير عشان أتجوز تاني، "اتجوزي بقى، عمرك ٣٠ سنة!". أختي حاسة بنسبة ٩٦% إن أنا مثالية وقادمت راحت قالت لأمي "**أنا أبصلك بالعشرة، والله العظيم، إن إيمان مش هتتجوز**". أمي أصلاً حاسة بميولي وسألتنى "**انتي مخيبة عنِّي إيه؟**" ودخلتلي في السكة بتاعة ربنا هي عمل وهيسيوي وكده. فبضطر طبعاً أنكر؛ هتعملني إيه غير إنك تنكري وتتمثلي. بس لأنّ، أنا طبيعية، فعلًا طبيعية، بس انتوا اللي عايزيوني أكون "طبعية" بالطبيعي اللي انتوا شايفينه، بالحاجة اللي انتوا شايفينها من وجهة نظركم إنها الطبيعة الوحيدة.

أمي ركزت معايا كتير في أنا ليه مش عايزة أتجوز تاني. بتقولي "**ده مش ممكن يكون عشان تجربة فاشلة**" وفضلت تتنحور ورايا وهي دايماً بترمي لي كلام. أنا بقىتش مش مرتحلة أقعد في البيت، مابحسش بالأمان فيه. بالنسبة لي مش هي دي المساحة الآمنة اللي أنا عايزة أقعد فيها. بره البيت كمان مش مساحة آمنة. يعني مابقاليش مساحة آمنة أقعد فيها... بقى أحس إن أنا مش قادرة أقعد في السودان. عايزة أطلع عشان أقدر أكمل حياتي، أو أبدأ حياتي الحقيقة.

-**إيمان**-

سريري حاجة شخصية

أنا فرد من أفراد مجتمع الميم. سعيدة إن لي علاقات كتير وإن أي حد بيحتاج مساعدة بيلجأ لي. أنا حالياً بشتغل على مجتمع الميم خصوصاً في المحافظات ومع المثليات. أنا اكتشفت ميولي من وأنا عندي ١٠ سنين. كنت بحس بانجذاب ناحية البنات بس ماكنتش فاهمة إيه ده؟ هل ده طبيعي ولا لا. كنت شايفه إني لوحدي ومفيش حد جنبي أو كنت فاكرة إني زي ما المجتمع بيصنفنا دلوقتي "شواذ أو مختلفين". طبعاً دي حاجة بتوصمني ومش محبة لي في الوقت الحالي. أول علاقة لي مع بنت كانت في الكلية. كنت بعشقها وهي كمان حبتني. دخلنا بيوت بعض وقعدنا مع بعض سنتين لحد ما جت في مرة قالت لي

"ابن خالتي عايز يتقدّم لي"

سألتها إن كانت موافقة قالت لي:

"إنتي مش عايزاني أبقى زي بقية البنات؛ أتجوز وأجيب عيال؟!"

الكلمة وجعتنى جداً وخلطنى أعيط، بس هي اللي اختارت فسبتها رغم وجعى.

مؤخراً كنت في علاقة مع شخصية من بره مصر والمصدفة جمعتنا يوم عيد ميلادي أمما هي جت. عشنا أفسخ ٥ أيام في حياتي وكانت لأول مرة أبات بره البيت. ده كان إنجاز كبير بالنسبة لي؛ إني أقعد مع شخص ومقفل علينا باب.. دي كانت حاجة ممتعة جداً. بس دائمًا كان فيه خوف إن أي حد يخطط علينا ويتبادل بيننا ليزببنا (مثليات) ويقبضوا علينا مع بعض.

إحنا كمثليات في المجتمع السائد بتاعنا، وضعنا صعب جداً. بنعيش متخفين، بنحاول نسرق لحظات فرح أو أمان أو لمسة في وسط مجتمع ذكري.

بسبب ذكورية المجتمع، إحنا كبنات كوير بنعاني أكثر من البنات النمطيات. فبنضطر نرسم دائمًا وشناني عشان نقدر نتعامل.

للأسف الذكورية حاجة موجودة في مجتمعنا اللي مجتمع الميم جزء منه وأكيد فيه بعض أشخاص منه ورثوا نفس العادات والأفكار. ده خلاني ساعات بتعرض للذكورية في مجتمع الميم نفسه اللي هو المفروض كاسر للقيود والنمطية المتعارف عليها.

بدأت أشتغل أكثر في مجتمع الميم. كنت مرة في مكان وانتسألت سؤال "اوصلنا نهر حياتك وإيه النقطة اللي خلتكم تكوني ناشطة؟" قولت إن كان لي صديق عرفنا بعض سنتين لكن اتقابلنا مرتين بحكم بعد المسافة وهو اللي كان ليه فضل كبير

إني أساعد ناس كتير في مجتمعنا. الشخص ده اتوفى وأهله رفضوا يستلموا جثته من المستشفى ودي كانت نقطة تحول في حياتي. حسيت بالذنب إنه لو كنت قدرت أتواصل معاه أكثر، ما كانش الموضوع وصل للحالة دي. وبسبب الظروف والمسافات وعيالتي ماعرفتش نهائين أسافر وأقابلها. وبعد الموقف ده حاولت غير من نفسي؛ اشتغلت وكملت دراستي ودي حاجة نادرة في عيلتنا لأننا صعايدة. بقى شخص عندهوعي إلى حد كبير، وبقى لي شخصية في البيت وأنا حرة مدام أنا مش بضر حد. بقى أقدر أرد وأعرف اتناقش معاهم في العموم عكس الأول لما كنت بهرب من الإجابات وبقى أرد بأن الدين مش المرجع الوحيد.. فيه علم وفيه طب، لكن ده ما يمنعش انهم شاكين؛ هم عندهم سياسة الإنكار لحد ما يلاقوا حاجة تثبت وهنفتش ساعتها. ولو هم ماعرفوش يلاقوا حل فيّ، هيقولوا لأعمامي ودول بقى صعايدة.

من كتر الضغط اللي تعرضت له، إني اتحخطبت غصب عنى عشان أهرب من البيت؛ رفضت وقلت قبلها إني مش عاوزاه لكن قالوا لي جربيه، لو عجبك تمام ماعجبكيش خلاص. لحد ما حصل حاجة صدفة وخدتها حجة وفركتشت معاه. بعدها جالي عريسين؛ واحد هربت منه والتاني غضبت ورحت عند جدتي وسبت البيت. بعد حفلة مشروع ليلي، كلام كتير اتقال قصادي بالقصد ومن غير قصد وكنت بواجهه ده بالسخرية منه وما حافتشر. يعني مرة أختي لقتني برغبي في التيليفون راحت قايلة لي: اوعي تكون صاحبك دي "مثالية". قالاتها بالحرف كدا "مثالية" .. قلت لها: "**أولاً اسمها مثالية وهي آه مثالية وهننجوز أنا وهي**".

التنمر والاضطهاد بيكون في كل حنة؛ في الشارع مثلًا دائمًا بسمع "يا واد يا بت". في الشغل كتير جدًا بيتقابل لي "انتي ليه مش فاردة شعرك؟".."انتي ليه مش بتحطي ميك أب؟".."أقول لهم "دي حياتي الشخصية ومحدش له دعوة". فيه وظائف قدمت فيها واترفضت بسبب شكل اللي مش شبه البنات بمعايير معينة ولأن طبعي رجولي حبتين.

لكن رغم كل ده أنا ماقدمتش أي تنازلات لمجرد أني أعرف أعيش وأتعايش بالشكل ده. بالعكس تماماً، أنا ثابتة جدًا على موقفي وعلى إني أعمل اللي أرتاح فيه. أنا بعمل إيه في سريري دي حاجة شخصية. أنا مابتدخلش بين راجل وست بيعملوا إيه في السرير. أنا كل ما أروح فرح وأشوف العريس والعروسة بقول إنهم عايشين في سعادة مش حاسين بيها والناس فرحانة بيهم.. مش زينا. نفسي يكون معترف بینا وأقدر أتجوز البنت اللي بحبها وأهلي متقبلين.

- ماهيتاب

أول إحساس كامل



هنا الكلمة دي دخلت في دماغي. قعدت أدور وساعتها كل المعلومات اللي لقيتها كانت بتقول شذوذ جنسي وملحدين. لأن علاقتي بربنا كانت قوية جدًا، ف تدريجيًّا علاقتي بيها اتدھورت بسبب تأنيب ضميرها لغاية ما مابقاش في كلام بيننا وعلقتنا انتهت تماماً.

بعدها قعدت سنتين بكتشف نفسي؛ بكتشف يعني إيه مثليه. ماضغطناش على نفسي لما عرفت إنني باي سيكشوال (مزدوجة الميل الجنسي) لأنني كنت مصاحبة ولد. بس كان عندي مشكلة كبيرة إنني لسه مش فاهمة نفسي.

كنت بكلم بنت في مصر وسافرت لها؛ عشان أنا فعلاً كنت عايبة أحس إنني مش لوحدي. قابلت البنت دي واتكلمنا وعرفتني على المجتمع الكبير اللي في مصر، ودا ساعدني جدًا وعوضني عن إحساس نقص كنت حاساه وقابلت ناس وسمعت قصص. ورغم إن في خلفيات كتيرة مختلفة في القصص بس إحنا

أنا عايشة في إفريقيا، في السودان الذي يعتبر بلد فقير يحكمه شخص ديكتاتور. وفيه قوانين تجرم وجودي أنا أساساً. بيُمارس عليّ كل أنواع العنصرية والتعذيب والقمع. أنا جاية من خلفية أن المرأة في بيتهما وبس؛ أن دائمًا النساء تعليمهم أقل بسبب فكرة الزواج المبكر والختان وحاجات تانية كتير بتكون المجتمع من أول نسبة الجهل لغاية القوانين والدولة والحكم.

أنا كنت فاكرة نفسي هيتروسيكشوال (مغايرة) لحد 10 سنة وكنت مرتبطة بولد. لكن دائمًا كان فيه إحساس ناقص؛ ما كانش فيه شغف ما كانش بيتوحشني أوي. وقتها كان فيه شوية لمسات من صاحبتي في الثانوية. أنا فهمتها حميمية صاحب عادي؛ ما كنتش أعرف إنه في شيء اسمه اختلاف الهوية واختلاف الميول الجنسية وده خلاني مادورش أصلًا. لغاية أولى جامعة كتبت قاعدة في محاضرة وفجأة دخلت بنت حسيت إن قلبي دق. أنا مش عارفة أسميه حب من أول نظرة ولا إيه، هي دخلت وقعدت قدام وأنا فقدت تركيزي تمامًا حسيت أكن مایة باردة اتدلقت على وإننا مانكلمناش أصلًا.

وبعد موقف بيمنا أخذنا أرقام بعض ولمدة شهرين ما فترقناش ولا لحظة غير للنوم. اليوم اللي قالت لي فيه "أنا بحبك" كانت أول مرة أحسعني كلمة بحبك. أنا جسمي قشعر ساعتها وكانت أسعد شخص في الدنيا. قلت لها إن أنا كمان بحبها ومن ساعتها ابتدى فضل مختلف في حياتي. قعدنا سنة حلوبين أوي مع بعض جربت كل حاجة لأول مرة؛ أول بوسة أول لمسة أول إحساس كامل لغاية ما الحياة تدھورت. في يوم قالت لي: "يا سارة أنا حاسة إن أنا وإنتي بس اللي في العالم لوحدنا شواد"

بنتشارك نفس الشيء؛ بنتشارك اختلاف الميول الجنسية وعدم تقبل المجتمع لينا.

جيت في يوم سألتها هو إحنا اللي بنعمله ده عيب؟ أو حرام؟ هل فعلاً إحنا هنخرب الأرض؟ هل فعلاً لما ببوس حبيبي السما بتقى على الأرض؟ قالت لي: "أنت جايبة الأفكار دي مين؟!" وريتها المقالات اللي لقيتها، راحت ضحكت وقالت "أنت شوفتي الموضوع من جانب واحد حاوي تبحثي بعدها لغة". فأنا أخذت الطلاعة من هنا ورجعت دورت بالإنجليزي تاني. وفعلاً بدأت تتغير الفكرة من "شذوذ جنسي" لفكرة "لا أنا بابي سيشكوال". وبعدها بس عرفت إن أنا ليزببيان (مثليه) أصلًا. حاولت أشوف الناحية الإيجابية في إن أنا شخص مختلف، وإن ده بيديني امتيازات. أيوه الموضوع كان تحدى إني أتقى نفسي، بس لاقيت الموضوع بيحصل تلاقئياً.

بعد الفترة دي لاقيت نفسي في منحتي تاني؛ أنا مش عايزة أكون مجرد شخص في الكوميونتي. فقررت إن الحاجات دي ماتبقاش لي لوحدي وإنني أكون عامل للتغيير وأساعد ناس تانية تتقبل نفسها. أقول لهم إنهم مش لوحدهم.

أنا ابتدت من الصفر؛ ابتدت إن أنا فعلاً أدور. وفي الأول مالقتش حاجة جاهزة زي ما بيحصل دلوقتي؛ ماكانش في مؤسسة موجودة تساعدني مثلاً. بدأت أنا وكام بنت نتجمع من فترة للثانية والعدد بدأ يكبر لحد ما أخد شكل تنظيمي، بس بعد كده حصلت أمور والتجمع ده انفض. وابتدا الحوجة إن أنا عايزة مكان أطبق فيه الأفكار الموجودة عندي عشان مش هفضل مكتفة إيدى وأنا شايفة أشخاص تانيين محتاجين اللي يقف جنبهم.

في ٢٠١٥ فقدت الأمل إن أنا ممكن أكون ناشطة، لكن بعدها دخلت في منظمة بتشتغل على النشطاء وبناء القدرات وفعلاً كنت بتطور من يوم للثاني ودخلت وأنا بقول يا إما هبقى ناشطة بمتلك المهارات والقدرات يا إما مش هيتفع وهنسحب. لحسن حظي عرفت أستفید من كل حاجة، وكانت مستعدة جدًا والشغف كان عندي والالتزام ٠٠% للشغل. حقيقي إن أنت تبقى ناشط ده شيء مش سهل.. ده شيء مكلف جدًا.

في السودان، المحاسبة الاجتماعية بتكون أصعب من المحاسبة القضائية. يعني أنا شخصياً لو اتقبض علىّ واتحبس مش زي إن أهلي وجيراني يعرفوا إني ليزببيان، ساعتها هيتمارس عليّ كل أنواع العنف والوصم والتمييز اللي ممكن يوصلني إن أنا أنتحر. وأكاد أقول إن المجتمع السوداني رافض تماماً لأي اختلاف وعدم التقبل ده مدعوم بقوانين.

أنا عايشة في مجتمع بيصر على دونية المرأة، عشان كده أنا بحلم بعالة اجتماعية من نواحي كتير. أنا عايزة أعيش حياة كريمة من غير ما حد يتحكم فيّ؛ سواء المجتمع أو الأسرة. ومش عايزة ده لي بس، عايزة في العالم كله. عايزة الأمية تنتهي، والعالم يبقى عالم صحي صالح للعيش فيه، يبقى فيه سلام وحب. وعلى مستوى الأحلام الشخصية نفسي يبقى عندي أسرة وزوجة وأطفال فيهم ملامح مني ومنها. ومش عايزة أقول حياة غنية، بس حياة مرضية عشان نستمتع باللي فاضل لنا في الحياة وبالرغم من كل اللي واجهته من أسرتي من تعذيب وتعنيف أنا بتنمى دايماً إنهم يبقو راضيين عنِّي عشان أنا بحبهم. وعلى المستوى العملي حابة أكون ناجحة في شغلي ويكون معايا الدكتوراه وأشتغل في مكان أقدر من خالله إني أطبق تغيير حقيقي على المجتمع السوداني، وزي الحلم اللي هيبي حقيرة في يوم بس مش متأندة ساعتها هل هكون موجودة ولا، إنه يتم إلغاء قانون تجريم المثلية تماماً.

-سارة آدم

كذا مرحلة

الحقيقة فيه صراع يومي بخصوص إرادي نكمel؛ كل يوم بتخانق الخناقة دي مع نفسي، كل يوم بحاول اكتشاف الحاجات اللي هتخليني أقوم تاني يوم. إيماني بربنا مثلاً هي حاجة جوايا بتدبني نوع من الأمل ونوع من القوة. لما بكتب كمان بفرغ الطاقة السلبية جوايا أو إني أتكلم مع حد قريب مني برتابله أو بشق فيه. دي حاجات بتخليني أقدر أكمل.. تكنيات. بس إني أكمل في حد ذاته صراع يومي الحقيقة. بالإضافة إلى إني بدرس، أنا بعمل حاجات تطوعية منها الكتابة والترجمة وأغلب كتاباتي بتبقى حاجات زي مقالات رأي، مقالات لها علاقة بتجاربي أنا، أو لها علاقة بمجتمع الترانس تحديداً.

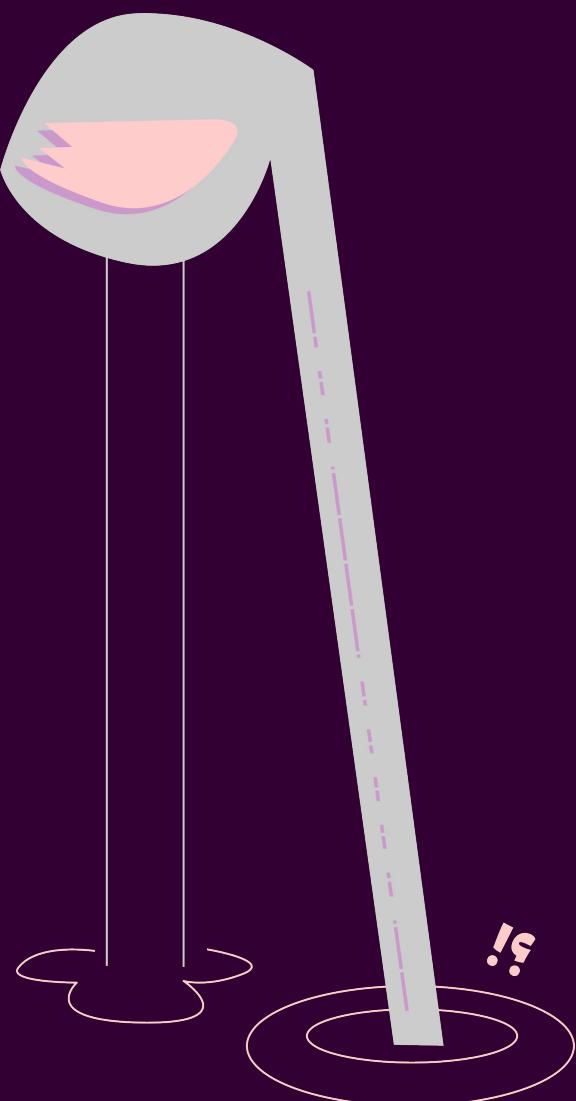
بالنسبة لاكتشاف نفسي كست ترانس، ده جه في كذا مرحلة؛ في أول مرحلة، أنا كنت حاسة إن أنا أنثوية وعندى مشاعر أنثوية مسيطرة عليا. مش بتنمي لعالم الرجال، ومش شاييفة إن أنا حابة أبقى زي بابا مثلاً في يوم من الأيام. أول حاجة جت في بالي إن أنا ولد مثلّي؛ دي أول حاجة جت في دماغي. فيه بنت كانت معايا في الجامعة لما كنت بكلمها عن حاجات لها علاقة بالجender بتاعي، وأنا طبعاً ماكنتش فاهمة أي حاجة وقتها، كانت بتكلمني في إن أنا ممكن أكون بين قوسين "جندر كوير" (حرة الهوية الجندرية) ودي كانت بداية خروجي من مرحلة راجل مثلّي سيز (منسجم النوع الجندر)، لأنّي بدأت أعترف إن فيه حاجة في جندرى غير متطابقة. بعد كده دخلت في مرحلة الجندر كوير، بس اكتشفت إن لا.. أنا عندى مشاكل أكبر وأعمق من كده خاصة بهويتي؛ أنا مش بس عايزه أكون بجمع ما بين الأنوثة والذكورة أو يعني نان بايناري (لا منتمية للثانية الجندرية). أنا شاييفة نفسي ست بشكل كامل فبدأت إني أعرف نفسي ترانس بعدها بسنة تقريباً.

البنت دي هي اللي ساعدتني في الأول أخرج من عدم الإدراك، وبعدين بدأت أتابع صفحات على السوشمال ميديا وببدأت أتعرف على الهويات الجندرية وأعرف الفرق ما بين الهوية الجندرية والميول الجنسية، ودي كانت حاجة مهمة أوي بالنسبة لي.

الدعم الالي قدمته لي زميلتي ماكانش دعم مباشر اوبي، بس كان دعم في إني أفهم عن نفسي أكثر. الدعم جوه الكوميونيتي بدأ يتكون مع بداية تكويوني لعلاقات قوية مع ناس معينة داخل الكوميونيتي. ساعتها الدعم ده بدأ يبقى موجود لدرجة إن فيه ناس بعتبرهم أهلي لحد دلوقتي. وده طبعاً اتكلّون مع الوقت. أنا فاكرة إن أنا في فترة من الفترات كان عندي ضغط نفسي شديد أوبي، وكنت بتعرض للتمر كتير أوبي في الثانوية العامة، وده سبب لي أدى نفسي كبير. بدأت أتكلّم في ده، وبالنسبة لي دي كانت زي ما تكون صرخة من جوايا، طلعت مني بطريقة مش عقلانية، فاعترفت لأهلي واتكلّمت معاهما، وده كان نوع من الانفجار، كبت كبت كبت، وتتمرّض وضغط بتعرضه، وهم طبعاً كانوا راضيين الموضوع. بابا مثلاً من أكثر الحاجات اللي هو بيقولها طول الوقت،

"انت كده عشان خاطر انت بنكرهنى"

هو بيكلمني دايماً بالضمير المذكر، دي حاجة أنا شايفه طبعاً إنها مالهاش أي علاقة. مفيش أي نوع من المتنطق أقدر أستخدمه معاهما. هم حاطين راسهم في الرمل ومش عايزين يعترفوا بأي حاجة. كان فيه فترات كتيرة كنت بتعرض فيها لعنف في البيت بسبب حاجات خاصة بهويتي. أهلي ودوني لطبيبة نفسية، كل حاجة كنت بحكيها لها كانت بتروح تقولها لاما وبابا، مفيش أي نوع من السرية خالص بيني وبينها. لدرجة إنها عملت لي مشاكل بيني وبينهم وخلت أهلي يركزوا علينا أكثر ويتحكموا فيّ أكثر وما يبقاش فيه أي نوع من المساحة الشخصية بتاعتي في البيت خالص بسبب كلامها معاهما. من ساعتها مفيش كلام مباشر بيني وبينهم، لأنني أدركت إنه الكلام مش هيوصل لأي حاجة. بس حالياً عشان بدرس فأنا مش حابة أفتح صدامت من أول وجديد أو إني أرجع أتكلّم تاني. لكن متوقعة إن بعد كده، خاصة بعد التخرج، هيرجع بيبقى في صدامت أكثر لو كملت قعدة معاهما.



فضلت المواجهات بيني وبين أهلي كتير. بس أكثر وقت حسيت فيه بالقوة، كان في مواجهة بيني وبين أمي لما اتكلّمت معاهما وما كنتش بترجع عن إن أنا خورة بنتي وبنقل لها ده، وإن ماعنديش مشكلة في ده، وإن أنا شايفه نفسني كده، وإن أنا هكمّل كده. هي بقى وصلت لمرحلة إنها خالص.. من مرحلة إنها دافنة راسها في الرمل ومش عايزه تعرف بأي حاجة لإنها فقدت الأمل. هي مش مبسوتة طبعاً، بس قدرت أوصل معاهما لمرحلة أحسن شوية من الأول.. اللي هو "اعمل اللي انتي عايزاه بس على الأقل خلصي شهادتك".

الحقيقة، كوني سرت ترانس ده بيخلّي فيه مشاكل. يعني زي صراعاتي مع نفسي، أو مع المحيط بتاعي بسبب هويتي بس في أحيان كتير الصراعات مش بترجعني لورا. بالعكس، بتخليني أثبت نفسي أكثر.. بيدل مجهد أكثر بيني وبين نفسي عشان أقدر إني أوصل.. أقدر أنجح.. أنجز.. وأكمل الآخر. عايزه أثبت نفسي وأشتغل في الصحافة، حابة أكتب أكثر وكتابتي تتنشر في أكثر من مكان، وأثبت نفسي في المجال ده.

-عبير

لمة العيلة

أنا شغالة متطوعة في مجتمع الميم ونفسي أعمل مبادرة خاصة بالسنتات الكوير (اللامنطيات جنسياً) والترانس. تكون مبادرة لها علاقة بتعليم التكنولوجيا والتمكين، لأن الترانس في مصر والستات عموماً بيواجهوا صعوبات إنهم ينزلوا شغل أو ينزلوا مكان عمل. الفكرة إننا نؤهل الناس إنهم يستغلوا من البيت أي حاجة. الاستقرار المادي حاجة صعبة جدًا في مصر؛ كون إن انتي مثلية وناشطة كمان بتحسي إنك مابتقدريش تتنازلي أوي عن بيته معينة تبقى فيها. بلاقي نفسى مش قادرة أشتغل في شغل الشركات اللي فيها ناس ذكورين وفيها هوموفوب (أشخاص عدوانيين للمثلية) في كل مكان. وبحس إن ده بيبقى ضغط كبير عليّ لما بعمله. بلجأ دايماً للعمل الحر والنوع ده من الشغل مش حاجة ثابتة. يعني الاستقرار عامه سواه مادي، اجتماعي، أو أي حاجة بيبقى صعب. ده غير طبعاً الأهل، يعني أهلي لسة عارفين قريب وفيه ضغط فظيع عليّ؛ عايزيني بقى أتعرف حاجة معينة. أنا بنكر، والإنكار نفسه تقيل على الشخص؛ إنه يفضل ينكر حقيقته.. حاجة تقيلة أوي. وبالتالي الصحة النفسية في النازل.

لما أختي عرفت كانت أكثر حاجة صعبة عدت عليّ، هي عارفة بقالها تقريباً أكثر من خمس سنين. لما عرفت كانت بتضغط عليّ نفسياً جدًا؛ كانت بتتكلم معايا في نقاش إن ده مرض ومش ده مرض.. والكلام ده. أنا فضلت أتكلم كأن أنا ببرر لها نفسى وبقول لها لأ ده مش مرض. وهي تقول لي: "لا أصل ده بسبب إن بابا مات وانتي صغيرة، ف ماكاش فيه راجل في البيت". ودولقتني بقى الموضوع تطور إن أهلي دولقتني كلهم بقوا عارفين أو على الأقل شاكين بنسبة كبيرة ومستتبين إن أنا أوكد لهم. ده برضه ضغط كبير. بيسألوني أسئلة زي بتنعدى مع مين؟ ومين دول؟ ورايحة فين؟ عشان كده دولقتني بفكر أستقل لكن ماديًّا أنا مش مستقرة؛ بيجيلي فلوس بس من العمل الحر. أنا مش مستقرة أوي إني آخذ بيت لوحدي وفكرة إن أنا بقعد أفك في إن خلاص كده أهلي مش هيكون لهم علاقة بيّ وهبقي عايشة لوحدي.. هبقي بعيد.. كل الحاجات دي صعبة جدًا عليّ.



رغم كل ده، نفسي ماتحرمش من لمة العيلة. أنا عندي حلم كده فظيع إن أنا مثلاً.. يبقى معايا صاحبتي شريكتي ونكون معزومين على الغدا عند أهلي وتبقى معايا... زي ما أجوار أخواتي بيكونوا معهم. وهم بيبقوا فذورين جدًا بيهم. عايزه بيبقى لي الحق دائمًا إني أقول دي صاحبتي وأنا فذورة بيهها زي ما هم بيعملوا. عايزه الدعم بيبقى بييجي من عيلتي، مش صحابي. دي حاجة أنا اترحمت منها. إن عيلتي مش هيعدوني دعم. حتى لو مثلوا أنهم متقبلين، مش هيعدوني دعم.

في نفس الوقت أكتر حد ساندني هي صاحبتي مش شريكتي.. لا، صديقتني المقربة. هي هيترو (مغابرة) وهي أكتر حد هيترو شوفته في حياتي. بس هي كانت دائمًا جنبي وأنا صغيرة. كنا صغيرين جدًا، 10 سنة مثلاً وكانت تقولي ده عادي، ودي مش حاجة تخليكي تحس بالعار وطالما بتتحبي حد بيبقى مش مشكلة، ده مجرد حب. دي كانت أكتر حد ساندتنى. هي لحد دلوقتي معايا، ولحد دلوقتي أي مشاكل بتحصل بروح لها. حتى ساعة مشاكل أهلي، لما راحوا كلموها، حاولوا إنهم يعرفوا منها أي حاجة بس هي طبعًا ماحدلتش فيه مواجهة بينها وبينهم ووقفت في صفي.

بصراحة، مابسميش نفسنا إن إحنا عايشين لأن إحنا مضطربين دائمًا نخبي حقيقتنا. وبصراحة برضه الموضوع يحتاج شوية مرونة؛ أنا ببقى عارفة إن الناس دي حواليها طول الوقت ف أنا لازم أتعامل معاهم غصب عنى. يعني مثلاً لما حد بيقول حاجة مسيئة ساعات بسكت وساعات مش بكون قادرة أتكلم. ساعات لو حاسة شخص ممكن يستوعب بتكلم معاه بالراحة؛ بحس إنه ممكن يفهم، ممكن يتغير، ممكن يحصل أي حاجة. بس بصراحة أنا مش شايفة إن إحنا كده عايشين، أقصد بره الكوميونتي. يعني إحنا داخل الكوميونتي حتى لو فيه مشاكل وفيه حوارات بس على الأقل في الآخر إحنا في بعض، حاسين براحة نوعًا ما، مش هقول مساحة آمنة عشان الموضوع بقى صعب أوي، بس راحة.

- ريم

العبور من فكرة رفكرة

نرحب بالتنويه أن القصة قد تحتوي بعض التفاصيل المؤلمة والتي قد تلمس من واجهوا تجربة مشابهة.

المجتمع ما ادانيش أي حاجة، بالعكس.. حرمني من أبسط حقوقني؛ إني أكون نفسي، إني أنزل الساعة واحدة الضهر أقضى مشاويري وأروح شغلي، إني أحب أهلي وإن أهلي يحبوني، أبسط حاجة إني أقعد على كافيه أشرب أي حاجة زي البنـي آدمين مثلاً. المجتمع حرمني من الحياة.

كون إني سـت ترانس ليزبيـان (عاـبرة مثـلية)، الموضوع دـه كان عـامل لي لـخطـة جـامـدة زـمانـ، يمكن كـمان لـحد وقت قـرـيبـ. من وـأـنا طـفـلة عنـدي 7 سـنـينـ، كـنت حـاسـةـ إـنـ في حـاجـةـ غـلـطـ فـي جـسـمـيـ وـخـصـوـصـاـ لـماـ كـنـتـ بـقـعـدـ لـوـحـديـ، كـنتـ بـبـصـ للـعـضـوـ الـذـكـرـيـ بـتـاعـيـ بـقـرـفـ وـأـنـاـ مـشـ فـاهـمـةـ لـيـهـ، بـحـسـ إـنـهـ بـيـقـلـ بـطـنـيـ وـإـنـ مـنـظـرـهـ غـرـيبـ عـلـيـّـ وـيـامـاـ حـاوـلـتـ أـؤـذـيـ نـفـسـيـ عـشـانـ أـنـخـلـصـ مـنـ الـمـوـضـوـعـ دـهـ. كـنـتـ مـثـلـاـ أـشـدـهـ أـوـ أـدـوـسـ عـلـيـهـ عـشـانـ يـدـخـلـ جـوـةـ جـسـمـيـ. كـنـتـ شـايـرـةـ نـفـسـيـ بـشـكـلـ تـانـيـ.

ابتدى الموضوع دـهـ يـكـبـرـ مـعـيـ نـسـبـيـاـ لـحدـ ماـ وـصـلـتـ إـعـدـادـيـ لـقـيـتـ نـفـسـيـ بـمـيـلـ جـنـسـيـاـ لـلـبـنـاتـ وـدـهـ كـانـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ وـسـطـ الـأـوـلـادـ عـادـيـ وـطـبـيـعـيـ. الـلـيـ كـانـ دـاـيـمـاـ بـيـلـفـتـ نـظـرـيـ أـكـثـرـ مـنـ جـسـمـ الـبـنـتـ هـوـ شـكـلـهـاـ؛ الـمـيـكـ أـبـ بـتـاعـهـاـ.. هـدـوـمـهـاـ. كـنـتـ بـقـولـ بـيـنـيـ وـبـيـنـ نـفـسـيـ وـبـيـنـ الـفـسـتـانـ دـهـ لـوـ عـلـيـّـ هـيـبـقـيـ أـحـلـيـ. وـبـدـأـتـ أـكـرـهـ نـفـسـيـ وـأـكـرـهـ الـوـلـادـ. صـاحـبـتـ بـنـاتـ كـتـيرـ لـحدـ ماـ الـعـيـالـ قـالـوـاـ عـلـيـّـ فـيـ الـفـصـلـ وـالـمـرـكـزـ الـتـعـلـيمـيـ إـنـيـ بـتـاعـ بـنـاتـ. بـسـ الـفـكـرـةـ مـشـ بـتـاعـ بـنـاتـ عـلـىـ قـدـ مـاـ كـنـتـ بـشـوـفـ نـفـسـيـ فـيـ كـلـ بـنـتـ أـعـرـفـهـاـ وـكـنـتـ بـتـخـيلـ إـنـيـ هـيـ وـإـنـيـ بـتـصرفـ



وبتراك زيها بالظبط. بعدها بدأت أكتتب وأدخل في مزاج إحباط وضعف غريب جدًا اللي هو "أنا إيه؟!"، منين بحب البنات وبتتلهم جنسياً، ومنين عايزة ألس فساتينهم وأتكلم وأتدلع وأتحرك بمياصه؟! وأنا في ثانوي شفت الولاد بيضربوا ولد وكانوا بيقولوا

"شفناه مع خول وكان ماسك بتاع واحد صاحبنا"

بيومها خدت قرار في حياتي إني لازم أنشف وأتحرك وأتكلم زي الذكوريين في المجتمع الجاهل ده عشان أقدر أحافظ على نفسي من الاعتداءات، خصوصاً أن ناس كتير بقت تقول عليّ منسون لأنني بتكلم وساعات بتراك زي البنات وده كان بيخلني بنات كتير تتحاشاني لأنهم عاوزين الولاد الخشن البليطي. ده عمل لي أزمة تانية إني حتى ما بقتش عارفة أصحاب بنات زي ما كنت الأول وأنا صغيرة.

لحد في يوم كنت قاعدة بتفرج على التليفزيون وشفت برنامج مستضيفين فيه راجل عمل عملية تحويل وكاتبين عنه في الجرائد إنه من المختفين وبتاع. أنا ماقدرش أوصف شعوري ساعتها كان عامل إزاى! هل أنا فرحانة! هل أنا مخضوضة! مصدومة! بس كنت مستغربة وخايفه.

بدأت أقرأ عن الخبر وسمعت أول مرة كلمة تحويل أو عبور جنسي. فتحت الإنترن特 وبحثت واتصدمت ساعتها، هل هو ده أنا؟! هل أنا بنت؟!، طب إزاى أنا بنت وإزاى بميل للبنات؟! دخلت الجامعة وأنا لسه بدور على الموضوع وبستكشف نفسى. كنت برفض أي علاقة جنسية مع بنت لأنني كنت بخاف أعمل معها حاجة. كان آخر بوسة ومجرد ما تحاول تقرب مني، أبعد وأقوم وأنهار بعدها في العيطة. دخلت في اكتتاب مش لطيف ورحت لدكتور وحكيته على اللي بيحصل، كان دكتور الى حد ما واعي؛ لقيته بيكلمني بصراحة وابتدى يشرح لي موضوع العبور الجنسي، طلب مني تحاليل وحالات كتير لكن للأسف تحاليلي كلها طاعت سليمة ومضبوطة. قال لي

"انت ولد مش بنت ودي حالة نفسية وهنتعالج على أساسها"

أنا ماكنتهش حاسة إني عيانة عشان أتعالج أو يمكن عيانة بس مش هو ده وجعي؛ أنا عايزة أكون بنت. بدأت أدور على الموضوع أكثر واتعرفت على مجتمع الميم من على السوشيال ميديا واتعرفت على نشطاء وفهموني شوية حاجات. قالوا لي كلام أنا أول مرة اسمعه وبدأت أقتتنع به وخصوصاً بعد ما شخص عزيزعليّ جدًا قال لي

"انتي مش ولد يا مروءة انتي بنت، خدي خطوة وحققي اللي انتي عايزةه وأنا معاكى"

أما نمت في نفس الليلة، حلمت إني بنت ولافسة فستان. أخذتها إن دي علامة من ربنا بيقول لي هو ده الصح وإنني هرتاح هناك. وفعلاً بعدها أخذت أول حباية هرمون.

أول ما أمي عرفت قالت لي

"يعني إيه انت مش راجل؟!"

قولتها:-"لا، أنا عايزة أكون بنت"

"عايزه! اسمها عايزة انت راجل، انت ولد"

"لأ أنا بنت وعايزه أعمل عملية وأكمل كبنت"

امي فجأة راحت مصرحة وواقعة من طولها، شيلاتها وقعدتها وأول ما فاقت صرخت في وشي وفضلت تعبرانة لحد ما قالت لأبويا. أبويا لما عرف ضربني، واعتدى علي بالتهريئ والشتيمة. البيت كله عرف وأخويا الكبير تدخل؛ كان بيوقف أي ضرب أو اعتداء جسدي علي وكان بيخش يكلمني بهدوء لحد ما أقنع أهلي بعودني لدكتور. رحنا على مستشفى الحسين، وبدأت أتابع معاهم وهناك بلغوا أهلي إن الموضوع بياخد وقت عشان يحددوا وأهلي وافقوا، لكن قرروا إنهم يمنعوا عنى الهرمونات والعلاج الكامل لحد ما تطلع النتيجة النهائية

للمستشفى. وده كان أصعب قرار نفذته لأنني كنت مرتبطة وكنت خايفه حبيبي تسيبني لأنها ليزبيان وأنا بالنسبة لها كدة مش هكونكافية زي ما هي عايزه.. ولفتره والله أعلم هتبقى قد إيه.

ولحد وقت قريب كنت بتتابع مع مستشفى الحسين لكن مفيش أي تقرير رسمي عارفة أخده، وأما فقلت الموضوع أتعقد أكثر. أوقات كنت بضعف وبأحد هرمونات وأهلي يقفشونني، كنت بشوف أسود أيام عمري. أخدوا مني الموبايل، منعوني من خروج الأوضة، مش بس البيت. كانت أمي دايماً بتقول لي

"ماتخليش أخواتك الولاد يشوفوكى لأنك بتتأديهم نفسياً كده وهما شابفين نص ولد ونص بنت.. هتطلعى باقي العيال شواذ ومختلين زيكم كفاية ميلت في واحد بس".

كانوا أيام بينسوا يجيبوا لي أكل أو كانوا بيحرموني منه لحد ما بقيت أتعب جداً وما بقوش يستحملوا صوتي ولا وجودي. الخنافس والضرب من أمي كتر، بالذات لحد ما هددت إني هسيب البيت عشان يسيبوني في حالى. اتفاجئت إن أمي بتفتح لي الباب وبتقول لي:

"مش هـ نمتكـ، ده يوم المنـى إـنكـ تـغـورـيـ منـ وـشـيـ، أـناـ مشـ طـايـقةـ أـشـوفـكـ"

وفعلاً لميت حاجتي وقررت أسيب البيت وقعدت عند ناس صاحبى ترانسات. بعدها حصلت لي مشاكل كتير أوى؛ فلوسي خلصت واضطربت أرجع البيت. ومن ساعة ما رجعت وأنا مابعرفش أنزل الشارع خصوصاً إنى عايشة في مكان شعبي إلى حد كبير، وده عمل لي مشاكل كتير جداً. زمان الناس كانت عارفاني بمحمد ودلوقتى بقىت مروءة. لما بضطر أنزل الشارع، ببقى متخفية ولا بسة آيس كاب على شعري وتيشيرت واسع ثقيل عشان أداري أي حاجة تظهر أو تبان عليّ. لكن في الصيف أنا ببقى ماشية حرفيًا مفضوحة وسط الناس. أنا نادراً ما بنزل، بس لما بنزل فعلًا بحس وسط الناس في الصيف بفضيحة في عيونهم، كل دا عشان أنا طالبة أكون أنا.

أنا مكملة، ويمكن أكون مكملة لأنني بسعي للتغيير كناشطة، كبنت ترانس، وكبنت عابرية جنسياً. أنا مش بس بعبر من جندر لجندر تاني، أنا بعبر بالمجتمع من فكرة لفكرة تانية. أعتقد فكرة المقاومة والإصرار مساعداني وبحلم أححقق حلم عبور المفاهيم والأفكار.

-مروة-

حياتي اتلونت

حياتي وأنا حرة فيها بس حياتي بعيد عنهم.

طلعت فعلاً بره البيت وأخذت شقة لوحدي واتعرفت على شخص. الشخص ده مارس كل أنواع العنصرية والعنف الجسدي والنفسي ضدي بكل الأشكال، واللي كان مخليني موافقة عليه وقتها إن هو الوحيد اللي كنت لاقيه جنبي؛ ما كانش فيه أهل، صاحبي مش دايماً فاضيين لي. كنت خايفه لأن كمان لما كنت بمشي في الشارع بتخفى، لأن لما بدأت الهرمونات التأثير كان سريع أوي. كأنك بتتلاحدى من الدار للنار وأنتِ مش لاقية حد جنبك. ده اللي خلاني وافت على إن البني آدم ده يكون شريك ليّ وما كنتش أعرف عنه كل ده في الأول.

سبت الشخص ده وبعدها رجعت عشت مع أهلي بعد ما اترجيتهم حرفيًا عشان أرجع وأعيش وسطهم تاني. رجعت على شرط إن أنا أبطل الهرمونات. اتخانقت معاهم كتير عشان كده وفي الآخر قلنا الفيصل ما بيننا الدكاترة. ماما خدتني وقتها لدكتور ذكورة، الدكتور ده كشف على جسمي ولما شاف جسمي قال

"أنا آسف جدًا اتفضلي البسي"

من بعد ما كان بيكلمني كولد

"اتفضلي اقعددي"

ماما قالت له: "ده ولد

قال لها: "يا مدام الحالة اللي قدامي مش اختصاصي
أصلاً، ده جسم بنت بنسبة ٩٥٪ اتفضلي وديها
لدكتور أمراض نسا"

ماما ماصدقتش، رحنا لدكتور أمراض نسا شرحنا له.
 ساعتها بابا كان معانا وقال للدكتور

"الخول بي Shirley شعر جسمه"

الدكتور قال له: "بس من غير شتايم لو سمحت
نكشف ونشوف"

لو كنت اتكلفت شخص هيتروسيكشوال (مغایرة) كانت الحياة بقت أسهل كثير، لكن بوضعي الحالي دائمًا فيه دافع إني أثبت إن أنا أحسن منهم كلهم. عشان كده دلوقتي أنا ٣٠ سنة وناشطة في مجتمع الميم، محاسبة، مترجمة، كاتبة، عندي شركة صغيرة وعندي خبرة عمل ٨ سنين ولسه ولسه. الإنسان اللي بحبه هو اللي بيديني حافز كل يوم إني أبقى أقوى، أبقى كوبيسة. حياتي قبل ما أعرفه كانت أبيض وأسود وهو جه دلوقتي بجردل حب وجاب فرشة ولوون حياتي بيها. طول عمري بسعى إني أبقى إنسانة كوبيسة وناحجة؛ أثبت نفسي رغم ظروف في إني مختلفة. مش عايزة أستسلم وأقعد في البيت وأبقى فاشلة؛ حتى لو أنا تعابة بدوس على نفسي وبحاول.

أهلي في الأول كانوا فاكرين إن أنا ولد مثلية خاصة بعد ما بدأت العلاج الهرموني، لأن أنا بدأته قبل كلام الدكتورة عشان أنا كنت فاهمة أنا إيه، أو كنت حاسة. كنت عايزة شكلي يتواافق مع جندي. بعد كده عرفت إن أنا إنترسكس. أول مرة ماما شافتني لابسة باروكة طويلة وحاطة هيكي أب، بصت لي كده من فوق لتحت وقالت لي: "اقاع يا خول اللي أنت لابسه ده"

لكن الحمد لله بابا وماما عمرهم ما اعتدوا علي بالضرب أبداً لأن أنا ماتربتش على كده لكن العنف قابلاته أكثر من الصحاب، زميل شغل ومن الشارع. كان رد فعل أهلي أما بدأ جسمي يتغير

"أنت كده هتفضحنا" .. "الناس هيقولوا مقددين
خول في بيتهم.. لو عايز تعمل كده خذ بعضك
وامشي".

وقرروا ساعتها إني لازم أمشي من البيت، أبدأ أعتمد على نفسي بشكل كامل وإنهم مش هيقدموا لي دعم في الموضوع اللي أنا همشي فيه ده؛ آه دي

كشف علىّ وعمل لي سونار تحت الحوض. الدكتور من عصبيته على أهلي كان عمال يهبد على المكتب وكل
كلامه

"دي كان المفروض يتعمل لها عملية وهي 5 سنين وكان الموضوع كله انتهى في ساعتها"

ده برضه كلام جهل وغلط لأنه مش من حق أي حد يحدد طفل جنسه وجenderه إيه، هو اللي يكبر ويقرر يبقى
ولد أو بنت أو يفضل زي ما هو. لكن عشان كلامه خدم حالي، لأنني حاسة إن أنا بنت ف وافقت عليه. ماما
ساعتها سألته يعني إيه؟
قال لها "دي إنترسكس مولودة عندها العضوين"، ماما قعدت تعيط وتقول لي "أنا ظلمتك".

بعد كلام الدكتور أهلي تقبلوني، وماشية على الهرمونات لكن من وراهم؛ تجنبًا للمشاكل عشان جسمي
بيتغير جامد. في نفس الوقت المجتمع مايعرفش وأنا مش همشي لواحد واحد في الشارع أقعد أشرح له
الموضوع، عشان كده الشتا هو مساحتى الآمنة. في الشتا بقدر ألبس واسع وألبس تحته ضيق. ملامح وشي مش
بتتغير؛ ممكن أبأن بمظهر رجولي عشان أقدر أتعامل في الشارع لحد ما ألاقي صرفة وأمشي بره البلد. الحقيقة
إن في ظروف البلد دي، السفر هو شر لابد منه مع إن أنا شخصياً بعشق مصر؛ بعشق وسط البلد بعد الساعه ٣
الصبح، بحب أهلي جداً، بحب الشريك بتاعي دلوقتي جامد جداً وهو كمان بيحبني. أنا مش عايزة أسيب كل
ده، أنا نفسي أعيش بحقوقي في بلدي عشان مابقاش متغربة ومابقاش عارفة أشوف شريك حياتي..
صحابي .. أهلي أو أشرب عصير قصب.. أجيبي فول وطعمية من تحت البيت. لكن للأسف ساعات بحس لو كل
ده هيضر أمانى الشخصي فأنا مضطرة أتنازل عن ده.

-جميلة-

مساحات
Mesahat

The image features a central graphic element consisting of a red, yellow, and green curved shape resembling a stylized 'M' or a flame. Above this shape, the word "مساحات" (Mesahat) is written in black Arabic script, and below it, the word "Mesahat" is written in black English capital letters. A green arrow points upwards from the bottom of the central shape towards the right side of the image.